

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
	morgens 45 Minuten (vor dem Profitraining) <b>PILATES FOR DANCERS</b> <i>mit Angela Dematte/Nina Richard</i>			
	morgens 60-120 Minuten <b>PROFITRAINING BERN</b> <i>mit wechselnden Unterrichtenden</i>			
<b>PROBERAUM 9-17 Uhr</b>				
17:45-19:15 <b>MODERN DANCE</b> <i>mit Regula Diener</i>	17:00-17:40 <b>FITNESS/MOBILITY FOR DANCERS</b> <i>mit Katharina Ludwig</i>	18:00-19:30 <b>BALLETT</b> <i>mit Azusa Nishimura</i>	17:30-19:30 <b>MOVEMENT RESEARCH</b> <i>mit Jason Round</i>	
	17:45-19:00 <b>CONTEMPORARY ADVANCED</b> <i>mit Katharina Ludwig</i>			
20:00-21:30 <b>CONTEMPORARY DANCE A</b> <i>mit Stefanie Bolzli</i>	19:00-20:30 <b>BALLETT WORKOUT</b> <i>mit Annette Huber</i>	19:30-21:00 <b>TANZ * IMPRO * WORK-OUT für alle Körper, Gender, Alter &amp; Levels</b> <i>mit Myriam Enters</i>	19:45-21:15 <b>WAACKING</b> <i>mit Tamara Mancini</i>	18:30-20:00 <b>BALLETT A</b> <i>mit Valentin Oppermann</i>